

# LE PRINTEMPS DU LIVRE DE MONTAIGU



28.29.30  
MARS  
2025



SOUS LA PRÉSIDENTE DE  
Bernard MINIER

#PrintempsduLivre



TERRES DE  
MONTAIGU



# LE SOMMAIRE

---

LES ÉDITOS .....	p. 03
LE PRIX OUEST .....	p. 04
LE COMMUNIQUÉ DE PRESSE .....	p. 06
LE PRÉSIDENT D'HONNEUR DU PRINTEMPS DU LIVRE, BERNARD MINIER .....	p. 07
LE PRINTEMPS DU LIVRE DE MONTAIGU EN QUELQUES MOTS ..	p. 08
LE SPECTACLE D'OUVERTURE : THIBAUT CAUVIN .....	p. 10
LES AUTEURS .....	p. 11
GÉNÉRALISTES BANDE DESSINÉE JEUNESSE	
LE PROGRAMME EN 2025	
UNE HEURE AVEC... .....	p. 12
LECTURES ET LECTURES MUSICALES .....	p. 13
ESCALES LITTÉRAIRES .....	p. 14
RENCONTRES LITTÉRAIRES .....	p. 14
ATELIERS .....	p. 14
SPECTACLES, DÉAMBULATIONS ET ANIMATIONS .....	p. 15
EXPOSITION .....	p. 15
LE JEUNE PUBLIC .....	p. 16
BIENVENUE À TERRES DE MONTAIGU .....	p. 17
LE DÉPARTEMENT FÊTE LES 50 ANS DE SON RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES .....	p. 18
LES PARTENAIRES .....	p. 19
LES CONTACTS PRESSE .....	p. 20

# LES ÉDITOS

---

**Antoine CHÉREAU**  
Président de Terres de Montaigu  
1<sup>er</sup> Vice-président de la Région  
Pays de la Loire



**Anthony BONNET**  
Vice-président de Terres  
de Montaigu en charge  
de la Culture



**TERRES DE  
MONTAIGU**

**Alain LEBOEUF**  
Président du Conseil  
départemental de la Vendée



 **VENDÉE**  
LE DÉPARTEMENT

## LE PRINTEMPS DU LIVRE DE MONTAIGU

**C'est avec grand plaisir que nous vous donnons rendez-vous pour la 35<sup>e</sup> édition du Printemps du Livre de Montaigu qui se tiendra du 28 au 30 mars 2025, sous la présidence de Bernard Minier, l'un des auteurs les plus lus en France avec plus de 6 millions d'ouvrages vendus, traduits en 25 langues.**

Rassemblant chaque année près de 40 000 visiteurs et 200 auteurs, notre manifestation, soutenue par nos partenaires historiques, le Conseil départemental de la Vendée et le Crédit Mutuel Océan, est devenue au fil des ans un événement littéraire d'envergure nationale.

Contribuer au développement culturel de notre territoire et rendre la lecture accessible au plus grand nombre, voilà des objectifs que le Printemps du Livre atteint chaque année, en conservant précieusement sa dimension conviviale chère aux visiteurs de tous âges et de tous horizons.

Ce succès se mesure au nombre de visiteurs et d'auteurs présents, mais aussi aux découvertes et rencontres effectuées.

Souhaitant un événement en constante évolution, la Communauté d'agglomération de Terres de Montaigu, organisatrice du Printemps du Livre a investi toute la ville de Montaigu-Vendée depuis 2022 en proposant des rencontres d'envergure et des performances artistiques mêlant livres et spectacle vivant, place de l'Hôtel-de-Ville et dans le parc Henri-Joyau.

Pour cette 35<sup>e</sup> édition, de nombreux ateliers à destination des lecteurs et visiteurs seront proposés ainsi que des ateliers pour les scolaires et les tout-petits. D'autres expériences inédites seront au rendez-vous, notamment en partenariat avec le cinéma Grand Écran où de nouvelles surprises attendent les lecteurs.

**Partager des découvertes, vivre des instants inédits au cœur de la littérature, c'est ce que vous propose cette 35<sup>e</sup> édition du Printemps du Livre.**

**Nous vous y attendons nombreux !**

## LE DÉPARTEMENT DE LA VENDÉE, PREMIER PARTENAIRE DU PRINTEMPS DU LIVRE

**L'attractivité de la Vendée repose notamment sur une offre événementielle, sportive ou culturelle diversifiée et d'excellence.**

Le Printemps du Livre de Montaigu, dont le Département de la Vendée est fier d'être le 1<sup>er</sup> partenaire aux côtés de Terres de Montaigu, y contribue au premier chef.

Je veux remercier Bernard Minier d'avoir accepté de présider cette 35<sup>e</sup> édition, lui qui a déjà démontré à de nombreuses reprises son attachement à ce salon et qui aura à cœur de mettre en avant les 200 auteurs présents.

Bien au-delà du livre qui est au cœur de l'événement, le Printemps du Livre offre des moments d'échanges avec les auteurs, des spectacles de rue, des ateliers d'écriture...

Et en cette année 2025, où nous fêtons le 50<sup>e</sup> anniversaire de notre réseau départemental constitué de 233 médiathèques et bibliothèques, je veux aussi remercier les 2500 bénévoles qui agissent avec passion en faveur de la lecture publique et qui offrent un service toujours plus de qualité aux Vendéens.

**En conclusion, je vous donne rendez-vous du 28 au 30 mars pour cette formidable aventure littéraire et humaine qu'est le Printemps du Livre de Montaigu.**

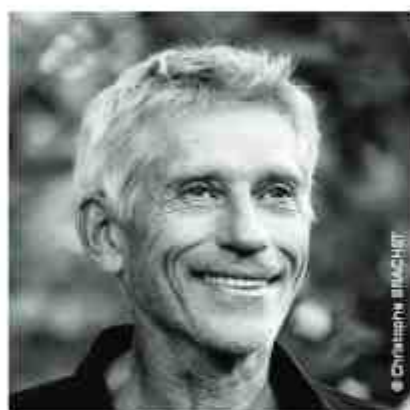
# LE PRIX OUEST ANNONCE SA SÉLECTION 2025

## LE PRIX OUEST

Depuis 1992, le Printemps du Livre de Montaigu décerne chaque année le Prix Ouest à un roman dont l'action se déroule dans le Grand Ouest (Pays de la Loire, Bretagne, Normandie, Poitou-Charentes) ou à un roman écrit par un auteur originaire de ces régions.

Le jury, présidé par Yves Viollier, est composé d'écrivains, de journalistes et de représentants des partenaires de la manifestation. Le lauréat, qui succédera à Jeanne Benameur, Victor Jestin, Clara Dupont-Monod, Sorj Chalandon, Michel Le Bris, Gwenaële Robert ou Mahir Guven recevra une dotation de 5 000 € attribuée par Terres de Montaigu et bénéficiera d'une couverture promotionnelle pour son ouvrage.

**Le Prix Ouest sera remis lors de la cérémonie d'ouverture du Printemps du Livre de Montaigu.**



### Jacques Gamblin

**Mère à l'horizon**  
(Robert Laffont, 2025)

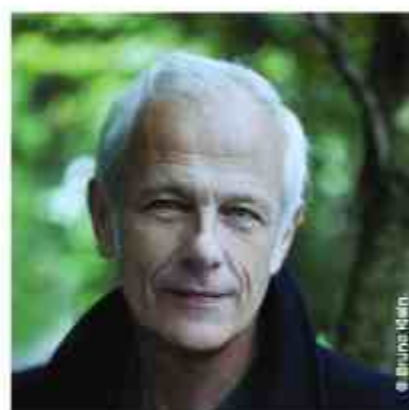
Acteur et auteur reconnu, Jacques Gamblin s'est imposé dans le paysage cinématographique et théâtral français. Dans son nouveau roman, il rend un hommage bouleversant à sa mère : « *C'est un livre qui parle de souvenirs. Je me suis retrouvé devant cette personne qui perd la boule. Pourquoi j'écris ? Parce que je n'ai pas la réponse pour comprendre l'impossible.* »



### Emmanuelle Favier

**Écouter les eaux vives**  
(Albin Michel, 2025)

Emmanuelle Favier, née en 1980, est une romancière et poétesse française, auteure de plusieurs romans dont *Le Courage qu'il faut aux rivières* (2017). Elle explore souvent le passé pour interroger les liens entre héritage historique et familial, cherchant à comprendre comment réparer les blessures du passé. Son dernier roman *Écouter les eaux vives* raconte les destins des trois « A » : Adrian, Abel et Arthur. Adrian Ramsay est chargée d'écouter les bruits des profondeurs marines lorsqu'elle rencontre Abel Lorca, un homme aveugle vivant en Bretagne. Leur relation les mène des rives de l'Atlantique à la Méditerranée.



### Jean-Luc Marty

**Un garçon d'après-guerre**  
(Mialet-Barrault, 2025)

Ancien journaliste et dirigeant de *Géo Mag*, Jean-Luc Marty se consacre désormais à l'écriture. Son septième roman retrace l'histoire d'un photojournaliste découvrant, en l'an 2000, des photos de son père dans la Résistance. Un passé que ce dernier n'a jamais partagé avec lui. Son père, incarcéré en 1962 à tort pour sa supposée appartenance à l'OAS, l'a laissé grandir dans le silence et la solitude. Ce récit dense et vibrant explore l'impact profond de la guerre sur l'individu et l'héritage familial.





**Clara Breteau**

**L'avenue de verre**  
(Seuil, 2025)

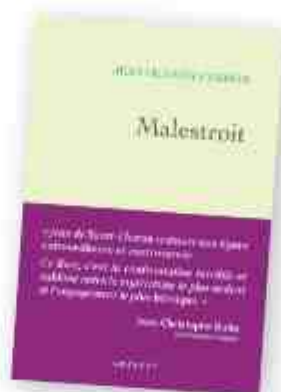
Docteure en géographie et esthétique, Clara Breteau est enseignante-chercheuse en arts, esthétique environnementale et écologie à Paris 8. Dans *L'avenue de verre*, son premier roman, Anna, née sans père déclaré à l'état civil, cherche à reconstruire l'histoire de son père algérien, un laveur de carreaux arrivé en France en 1962. Bien qu'elle l'ait croisé régulièrement dans les rues de Tours, elle n'a jamais vraiment su qui il était. À travers une quête intime, Anna retrace les liens qui les unissaient, et les non-dits de l'Histoire notamment en interrogeant les effets du trauma colonial sur les enfants de la diaspora, nés après l'indépendance. Un récit sur la mémoire individuelle et collective.



**Jean de Saint-Cheron**

**Malestroit.**  
**Vie et mort d'une résistante mystique.**  
(Grasset, 2025)

*Malestroit. Vie et mort d'une résistante mystique* de Jean de Saint-Cheron, publié en janvier 2025, raconte l'histoire d'Yvonne Beauvais, une résistante décorée de la Légion d'honneur, mais effacée par l'histoire. Religieuse mystique, elle a caché des résistants et des juifs pendant la guerre, tout en développant des phénomènes surnaturels qui ont jeté un doute sur sa sainteté car le surnaturel fait peur. L'auteur, sans parti pris ni jugement, cherche à dévoiler la véritable nature de l'existence de cette femme, en s'approchant au plus près de la réalité. Un roman qui combine légende, témoignage et récit mystique.



**Jérémie Guez**

**L'équilibre des corps**  
(Seuil, 2024)

*L'équilibre des corps*, sixième roman de Jérémie Guez, est une poignante histoire d'amour marquée par la lutte des classes et une quête d'identité pleine d'espoir. Le récit se déroule dans les années 70, en banlieue parisienne, où Marcelo, un couvreur, prend sous son aile un jeune garçon sans-abri, Ciro. L'adolescent, rejeté par la famille de Marcelo, développe une fascination pour sa sœur d'adoption, Chiara, et est prêt à tout pour prouver son attachement, au risque de tout perdre. Le roman explore les thèmes de l'immigration, de la famille et de la construction de soi.



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**Le Printemps du Livre fête sa 35<sup>e</sup> édition du 28 au 30 mars 2025**

**Rendez-vous incontournable des amateurs de littérature, le Printemps du Livre de Montaigu célèbre cette année sa 35<sup>e</sup> édition. Sous la présidence de Bernard Minier, le festival accueillera plus de 200 auteurs invités et proposera une programmation littéraire riche et variée, reflétant l'actualité éditoriale de ce début d'année.**

## **Une édition placée sous l'univers du polar... et des avant-premières**

Sous la houlette de Bernard Minier, maître du thriller français, la 35<sup>e</sup> édition du Printemps de Livre aura le polar comme fil conducteur. Une touche de mystère et de suspense s'ajoutera à la programmation pour captiver petits et grands. À commencer par le président du festival qui proposera une lecture dans le noir. Accompagné par une musicienne et des comédiens, Bernard Minier lira *Tourisme Macabre*, issu de son recueil de nouvelles, pour un moment frissonnant ! Le Printemps du Livre de Montaigu sera aussi l'occasion de découvrir son nouveau roman, *H* aux Éditions XO, qui sortira le 27 mars 2025. Les lecteurs se précipiteront pour retrouver une enquête inédite de Martin Servaz.

Thriller, roman d'espionnage ou polar nordique : des écrivains de renom comme Cédric Sire, Olivier Mas, Marin Ledun, Nicolas Lebel, Hervé Commère ou Johana Gustawsson partageront leur univers.

En avant-première : Thibault Cauvin, guitariste multi-primé, livrera une lecture musicale de son premier roman *Alter Ego* (JC Lattès). Le musicien, qui parcourt le monde, posera ses valises au Théâtre de Thalie pour le spectacle d'ouverture, le vendredi 28 mars. Le public découvrira aussi en avant-première le roman d'Angelina Delcroix, les ouvrages des primo-romanciers Anatole Edouard Nicolo et Sophie Demange ainsi que le prix littéraire de Garance Selveg, *Les cerisiers fleurissent aussi la nuit* (Éditions Charleston, Grand Prix du Romanesque 2025).

## **Tous les genres littéraires à l'honneur**

Outre le polar, le Printemps du Livre de Montaigu met en avant tous les genres littéraires : romans feel good, récits historiques, littérature jeunesse, bande dessinée. Le public aura le plaisir de rencontrer des auteurs tels que : Anne Gosciny (Le monde de Lucrèce, Gallimard Jeunesse), Aurélie Valognes (*La fugue*, JC Lattès), Zineb Mekouar (*Souviens-toi des abeilles*, Gallimard), Arnaud Boissières (*Marin du Vendée : Les dessous d'une course de légende*, Éditions du Rocher), Peter Swanson (*Ceux qu'on sauve*, Éditions Gallmeister), Raphaëlle Giordano (*Et ils vécurent heureux malgré tous leurs enfants*, Éditions Récamier) mais aussi Emily Blaine, Adèle Bréau, Emmanuel Ruben, Xavier de Moulins, Mathieu Menegaux, Alexis Laipsker ou encore Mattias Köping.

## **Une histoire vraie portée au grand écran**

Certaines histoires s'inscrivent dans la mémoire collective. Guy Birenbaum, auteur et éditeur, viendra présenter *La vie devant moi* (Flammarion), un récit bouleversant sur l'histoire vraie de sa mère qui échappa à la Rafle du Vél d'Hiv. Un témoignage poignant qui a inspiré le cinéaste Nils Tavernier, dont l'adaptation cinématographique portée par Guillaume Gallienne et Sandrine Bonnaire sortira en salle le 26 février 2025.

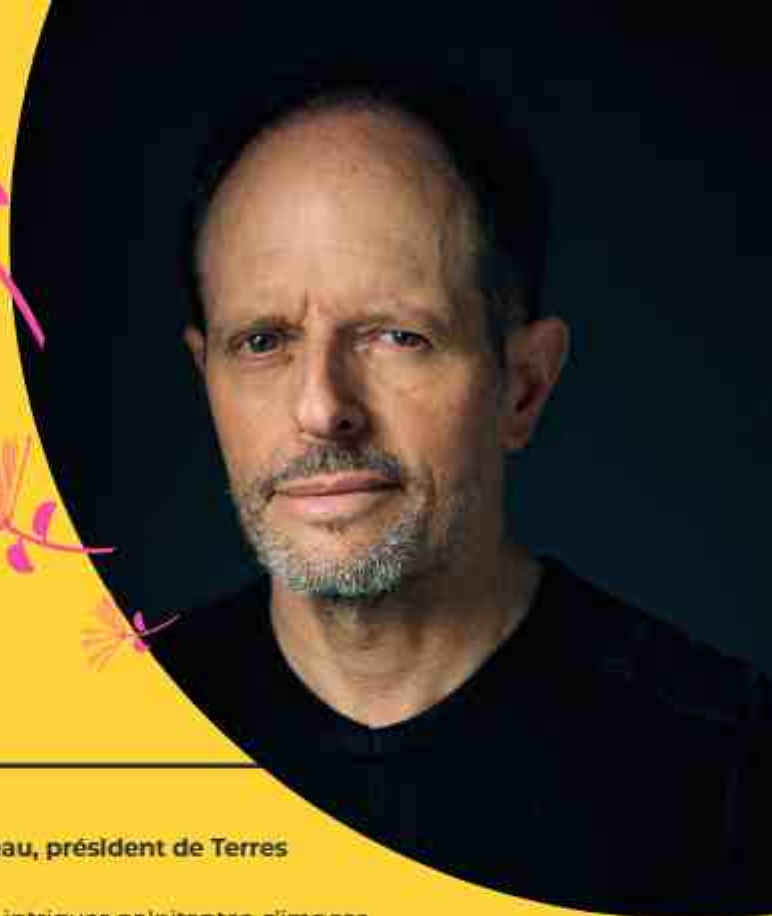
### **À propos du Printemps du Livre de Montaigu :**

Première manifestation littéraire en Pays de la Loire, solidement implantée sur le territoire de la Vendée, le Printemps du Livre de Montaigu est un des rendez-vous littéraires parmi les plus fréquentés de France. Chaque année, le public se presse, nombreux, à la découverte de plus de 200 écrivains invités à l'occasion de dédicaces, de rencontres et d'animations programmées dans la ville. Événement populaire, le festival offre une programmation littéraire de qualité et donne une place importante à la littérature jeunesse et BD.

Fortement plébiscité localement, le Printemps du Livre contribue à faciliter l'accès à la culture sur le territoire de Terres de Montaigu. Chaque année, le festival est précédé du Printemps du Livre se balade, événement proposant des rencontres en petit comité avec des auteurs et illustrateurs dans les bibliothèques et médiathèques de Terres de Montaigu. Le Printemps du Livre, au fil des années, a donné une identité littéraire forte à ce territoire, qui se distingue par un fort attachement aux livres : 24,3 % de la population est inscrite dans une bibliothèque contre 16 % au niveau national.

Organisé par la Communauté d'agglomération Terres de Montaigu, le Printemps du Livre de Montaigu bénéficie du soutien du Conseil départemental de la Vendée, de la DRAC Pays de La Loire, du Crédit Mutuel Océan, de la Sofla, de l'entreprise Sodebo et de la SNCF.

# LE PRÉSIDENT D'HONNEUR DU PRINTEMPS DU LIVRE, BERNARD MINIER



**Bernard Minier a accepté la proposition d'Antoine Chéreau, président de Terres de Montalgu, de présider cette 35<sup>e</sup> édition.**

Bernard Minier, reconnu pour ses thrillers captivants et ses intrigues palpitantes, s'impose depuis plusieurs années comme l'une des voix majeures du roman noir français. Son premier roman, *Glacé*, paru en 2011, est unanimement plébiscité par le public et la critique. Cet ouvrage mettant en scène le commandant Servaz, devenu un personnage emblématique de l'auteur, remporte le prix du Festival de Cognac et est adapté en série télévisée.

Mêlant suspense, tension psychologique et intrigue policière, les romans de Bernard Minier sont aujourd'hui traduits dans de nombreuses langues et captivent des lecteurs du monde entier. En dix ans, il a vendu plus de 6 millions d'ouvrages, faisant de Bernard Minier l'un des auteurs les plus lus dans le pays. En 2022, il lance une nouvelle série mettant en scène la charismatique Lucia Guerrero, enquêtrice de la Guardia Civil, évoluant au cœur de Madrid. La suite paraît en 2024 dans *Les Effacés*.

Bernard Minier s'engage fermement pour rendre la littérature accessible à tous, veillant notamment à ce que son dernier roman soit publié en braille. Parrain associatif du Centre de Transcription et d'Édition en Braille (CTEB), il devient à leurs côtés un ambassadeur de marque des livres en braille et de la lecture pour tous.

*« Pour cette 35<sup>e</sup> édition du Printemps du Livre, c'est l'un des maîtres du thriller français et un auteur habitué de l'événement qui en sera le président d'honneur. Maniant remarquablement les ficelles du polar, Bernard Minier aborde également dans son œuvre des thèmes universels comme la complexité des relations humaines, la folie ou le mal touchant ainsi un public allant au-delà des amateurs de romans policiers. Sa présidence est la promesse d'une édition placée sous le signe du suspense et de l'émotion. »*

**Antoine Chéreau,**  
Président de Terres de Montalgu

**Le Printemps du Livre de Montalgu sera l'occasion de découvrir le nouveau roman de Bernard Minier, *H*, avec le retour du commandant Servaz.**

Une nouvelle enquête de Martin Servaz

H comme hiver,  
H comme hécatombe,  
H comme...

**AU PROGRAMME :**

- **Lecture dans le noir :** *Tourisme macabre*, nouvelle issue du recueil *Les Chats et 14 histoires mystérieuses, diaboliques et cruelles* aux Éditions XO
- **Escales littérales** avec ses invités
- **Moments de dédicaces**
- **Petit déjeuner Ouest-France** en compagnie de lecteurs



# LE PRINTEMPS DU LIVRE DE MONTAIGU EN QUELQUES MOTS

Depuis 35 ans, Le Printemps du Livre de Montaignu met à l'honneur la littérature, preuve de l'engagement de Terres de Montaignu, Communauté d'agglomération, pour la lecture publique et la médiation littéraire du territoire.



## DANS UNE AMBIANCE LITTÉRAIRE, FESTIVE ET CONVIVIALE, L'ÉVÈNEMENT A À CŒUR DE :

- Réfléter l'actualité littéraire
- Rendre la lecture accessible à tous avec un accès gratuit
- Respecter la chaîne du livre
- Favoriser les rencontres et les échanges avec les auteurs
- Associer le jeune public et les scolaires
- Soutenir la création littéraire

D'ambition généraliste, le plateau d'auteurs, réinventé chaque année, offre au public l'opportunité de rencontrer gratuitement près de 200 de ses auteurs préférés à travers des temps de rencontres, dédiacés, tables rondes...

**En organisant une telle manifestation, Terres de Montaignu et ses partenaires affirment leur engagement culturel en contribuant concrètement à la promotion de la lecture auprès de tous.**

## LE PRINTEMPS DU LIVRE DE MONTAIGU CE SONT :

### DES RENCONTRES LITTÉRAIRES

- **1 heure avec...** des rendez-vous inédits pour découvrir une autre facette de nos auteurs préférés
- **Des rencontres littérales** pour des moments d'échange entre auteurs sur une thématique commune
- **Des lectures et des lectures musicales** pour faire vivre la littérature différemment
- **Des expositions** avec une rencontre de l'artiste exposé
- **Les Escales Littérales** pour promouvoir les auteurs présents sur le salon
- **Des projections cinématographiques**

### DES ACTIONS DE MÉDIATION

#### À DESTINATION DE TOUS LES PUBLICS

- **Les scolaires**, avec deux journées dédiées et tous les niveaux
- **Le public professionnel**, avec une soirée à destination de tous les bibliothécaires et bénévoles du département de la Vendée
- **Les tout-petits**, à travers les ateliers et lectures proposés à l'accueil de loisirs
- **Un jeu de piste**, pour faire découvrir le salon aux enfants
- **Les futurs professionnels** par le biais d'un partenariat avec les étudiants en licence Métiers du Livre de l'IUT de la Roche-sur-Yon

### DES SPECTACLES VIVANTS TOUT LE WEEK-END

- **Un spectacle d'ouverture** au théâtre de Thalie
- **Des spectacles** pour tous les âges
- **Des animations** de rue et spectacles en déambulation entre les différents sites du festival

### AU FINAL, UNE PROGRAMMATION GÉNÉRALISTE

- Littéraire et populaire
- Riche en animations et spectacles
- Pour tous les publics
- Festive et conviviale







# LE SPECTACLE D'OUVERTURE : THIBAUT CAUVIN

Anecdotes de Voyages

Vendredi 28 mars à 20h30 - Théâtre de Thalle

À l'occasion de la parution aux Éditions JC Lattès d'*Alter Ego*, son premier roman, le célèbre guitariste multi-primé (36 prix Internationaux) Thibault Cauvin le présentera, en avant-première et sous la forme d'une lecture musicale au Théâtre de Thalle, suivie d'une séance de dédicaces.

Et si les voyages se comptaient davantage en rencontres qu'en kilomètres... C'est ce qu'a rapporté de plus précieux de ses tournées autour du globe Thibault Cauvin, guitare sur le dos et éternel sourire aux lèvres. Face-à-face inattendus, rendez-vous qui changent une vie, joutes oratoires qui bousculent les certitudes, chaque rencontre va interroger notre héros sur le temps, le sens de l'existence, la portée des rêves. Julia, la fleuriste de Rio lui apprend à ménager sa part de folie et d'imprévu, Moussa, l'Ouagalais, lui enseigne les bienfaits de ralentir, Leïla, malvoyante, lui révèle les secrets de l'écoute, Dragana, la Lady cambrioleuse hongroise chahute sa vision de la vertu... Autant d'alter egos qui vont jalonner son chemin, l'émouvoir, l'amuser, l'éclairer, le bouleverser, et nous avec !

## INFOS PRATIQUES :

**Tarif unique : 5€**

Réservation à l'Office de Tourisme Terres de Montaigne  
au 02 51 06 39 17 ou en ligne à [billetterie.terresdemontaigne.fr](http://billetterie.terresdemontaigne.fr)



# LES AUTEURS

## GÉNÉRALISTES

*Quelques noms d'auteurs*

- Peter **Swanson**
- Aurélie **Valognes**
- Anne **Bouillon**
- Marin **Ledun**
- Raphaëlle **Glordano**
- Isabelle **Duquesnoy**
- Marie **Pavlenko**
- Emily **Blaine**
- Éric **Fouassier**
- Xavier **de Moulins**
- Emmanuel **Rubén**
- Alexis **Lalpsker**
- Adèle **Bréau**
- Cédric **Sire**

Retrouvez tous les auteurs  
présents sur le site internet :  
[printempsdulivre.  
terresdemontaigu.fr](http://printempsdulivre.terresdemontaigu.fr)

## BANDE DESSINÉE

*Quelques noms d'auteurs*

- Emy **Bill**
- Elsa **Brants**
- **Chevalier Gambette**
- Caroline **Cohen Ring**
- Séverine **de la Croix**
- Vincent **Dock**
- Nicolas **Grebl**
- **Joren**
- Camille **K.**
- Guillaume **Leblanc**
- **Mademoiselle Caroline**
- Amélie **Patin**
- Marco **Paulo**

## JEUNESSE

*Quelques noms d'auteurs*

- Estelle **Billon-Spagnol**
- Caroline **Dall'Ava**
- Loan **Nguyen Thanh Lan**
- Benoît **Broyart**
- Pascal **Brissy**
- Lily-Belle **de Chollet**
- Gwenaél **David**
- Arnaud **Druelle**
- Clara **Héaut**
- Vincent **Zabus**  
et Valérie **Vernay**



# LE PROGRAMME EN 2025

## UNE HEURE AVEC...

### Salle des Fêtes

Des rendez-vous exclusifs pour découvrir une autre facette de nos auteurs préférés.



### AURÉLIE VALOGNES

*La fugue* (JC Lattès)

**Samedi 29 mars à 10h au Chapiteau, parc Henri-Joyau**

On a tous un jour eu envie de partir, de claquer la porte, de tout quitter.

Inès, mariée, deux enfants, arrivée à la moitié de sa vie, se sent arrivée nulle part. Elle porte, gère, s'oublie. Et on l'oublie. Emprisonnée dans une existence qui ne lui correspond plus, un jour, elle part.

Dans la solitude d'une nature sauvage, elle trouve un lieu à elle : une maison, où le temps semble s'être arrêté, et qu'elle décide de retaper. En pansant les cicatrices de la maison, Inès va commencer à soigner les siennes. Et si le meilleur chemin pour aller vers soi passait par les autres ?

Un hymne à la vie qui peut toujours recommencer. Le nouveau roman d'une écrivaine qui ne cesse de se réinventer pour mieux nous raconter.

### PETER SWANSON

*Ceux qu'on sauve* (Éditions Gallmeister)

**Dimanche 30 mars à 14h30, à la Salle des Fêtes**

Harry Kimball, ancien flic devenu détective privé, accepte à contrecœur une affaire d'adultère malgré une intuition troublante sur sa cliente, Joan.

Ce qui semblait être une enquête banale prend un tournant macabre lorsqu'il découvre deux cadavres dans une maison à vendre, réveillant de vieux traumatismes. Pour démêler cette affaire, il est contraint de collaborer avec sa redoutable ennemie, Lily Kintner, tandis que le danger se resserre autour de lui. *Ceux qu'on sauve* démontre une fois de plus la maîtrise narrative de Peter Swanson, offrant une enquête haletante où seuls les plus forts survivront.



### RAPHAËLLE GIORDANO

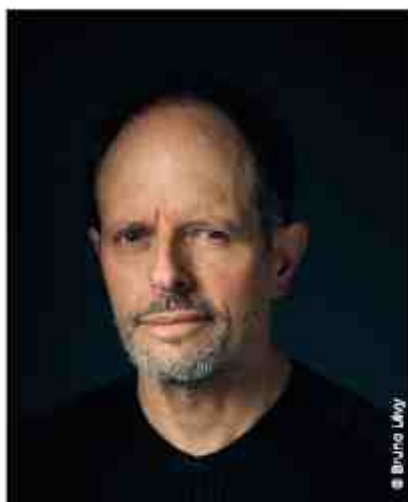
*Et ils vécurent heureux malgré tous leurs enfants*  
(Éditions Récamlér)

**Samedi 29 mars à 14h, à la Salle des Fêtes**

Andrea, mère dévouée, traverse une crise avec sa fille adolescente, Suzanne, et se sent isolée au sein de sa propre famille. Son couple s'étiole, et elle a l'impression de s'être perdue en chemin, noyée dans les exigences de la parentalité. Une opportunité inattendue se présente alors : un casting pour une émission de télé-réalité, La Darons Academy, qui promet aux parents une parenthèse inédite. Plongée dans cette aventure, Andrea fait des rencontres bouleversantes qui l'amènent à questionner sa place et ses aspirations. Mais peut-on vraiment retrouver une part de liberté et d'insouciance après des années consacrées aux autres ?

## LECTURES ET LECTURES MUSICALES

Des lectures et lectures musicales pour faire vivre la littérature différemment.



### LECTURE DANS LE NOIR AVEC BERNARD MINIER

*Tourisme macabre, nouvelle issue du recueil Les Chats et 14 histoires mystérieuses, diaboliques et cruelles (Éditions Pocket)*

**Samedi 29 mars à 18h30 - Cinéma Grand Écran**

Bernard Minier nous invite à découvrir quatorze récits inédits : envoûtants, effrayants et captivants. Parmi eux, la première nouvelle, *Tourisme Macabre*, fera l'objet d'une adaptation originale en lecture immersive... les yeux bandés. Venez frissonner dans le noir en vivant cette expérience unique et terrifiante ! Avec Bernard Minier, accompagné de trois comédiens et une musicienne/bruiteuse.



### LECTURE MUSICALE DE MARIE PAVLENKO

*Traverser les montagnes et venir naître ici (Éditions Les Escales)*

**Samedi 29 mars à 14h - Maison des Associations - Parc Henri-Joyau**

Un roman poignant et lumineux qui raconte le deuil, la solidarité et l'espoir.

Astrid, quarante ans, fuit son passé et s'installe dans une maison isolée du Mercantour. Soraya, une jeune Syrienne, traverse la montagne pour fuir son pays, portant en elle une vie non désirée. Deux femmes brisées, deux douleurs, une rencontre.

Marie Pavlenko, accompagnée par la violoncelliste Maëva Le Berre, fera une lecture musicale de son roman, publié aux éditions Les Escales.

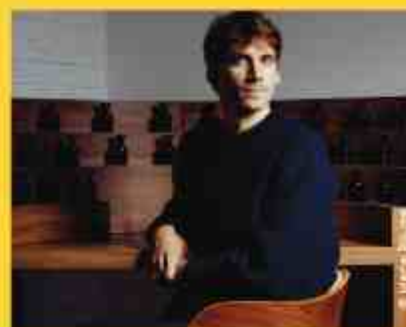
## RENCONTRE INÉDITE

### RENCONTRE OLFACTIVE AVEC PAUL RICHARDOT

*Fragancia (Éditions JC Lattès)*

**Jour, horaire à définir - Parc Henri-Joyau**

À l'occasion de la parution de *Fragancia*, son premier roman, rencontre à ne pas manquer avec Paul Richardot, diplômé de l'École Supérieure du Parfum et co-fondateur de la maison de parfum VIOLET. Après un temps de présentation et d'échange au sujet de *Fragancia*, Paul Richardot proposera une séance d'olfaction interactive au public présent, qui pourra découvrir quelques matières premières olfactives extraites de la palette du parfumeur, et un accord inspiré d'une odeur du quotidien.



## LES ESCALES LITTÉRAIRES DU CRÉDIT MUTUEL OCÉAN

Au cœur du salon du livre, les auteurs présentent leur dernier ouvrage aux lecteurs, toujours fêrus de ces rencontres animées par Philippe Chauveau (WebTVCulture). Les visiteurs sont invités ensuite à poursuivre l'échange sur les stands des libraires.

**Les Escales littéraires sont filmées et diffusées en direct sur Web TV Culture, Ouest-France et TV Vendée.**



## LES RENCONTRES LITTÉRAIRES

**Maison des Associations et dans le Chapiteau du Parc Henri-Joyau**

Cette édition placée sous le signe du polar invite à des rencontres littéraires riches en échanges entre auteurs autour d'une thématique commune. Thriller, roman d'espionnage ou polar nordique, des écrivains de renom comme Cédric Sire, Olivier Mas et Johana Gustawsson partageront leur univers.

Le public pourra également découvrir en avant-première les romans d'Angelina Delcroix et Thibault Cauvin, célébrer les prix littéraires avec Garance Solveg et encourager les primo-romanciers Anatole Edouard Nicolo et Sophie Demange.

Sans oublier la présence d'auteurs tels qu'Alexis Laipsker, Mattias Köping, Emmanuel Ruben et Raphaëlle Giordano.



## ATELIERS

**Atelier d'écriture avec Laure Manel**

**Dimanche 30 mars de 9h à 11h,  
à la Médiathèque Callopé**

Laure Manel, ancienne enseignante, s'est entièrement consacrée à l'écriture et s'est imposée comme une portraitiste sensible et une fine analyste du couple. Depuis le succès de *La Délicatesse du homard*, elle a publié plusieurs romans remarquables, dont *L'ivresse des libellules*, *L'Embaras du choix* et *Les Dominos de la vie*. Son dernier ouvrage, *Nos étoiles filantes* (Édition Michel Lafon, 2025), offre de profondes réflexions sur l'existence avec une sensibilité et une justesse incomparables. Elle partagera ses conseils sur la construction des personnages et ses meilleures techniques d'écriture.

## SPECTACLES, DÉAMBULATIONS ET ANIMATIONS

L'ensemble des spectacles et animations est gratuit.

### SCÈNE OUVERTE

**Samedi à 17h45**

**Maison des Associations – Parc Henri-Joyau**

Lecture à voix haute, ouverte à tous pour partager un texte coup de cœur.

Sur Inscription

### THE DREAMCATCHERS (CONCERT)

**Samedi à 12h30 – Dimanche à 12h30**

**Chapiteau du parc Henri-Joyau**

Trois attrapeurs de rêves musicaux revisitent une pop-folk souriante et énergique pour déjeuner en musique !

### LA GUINGUETTE MAGIQUE

**Samedi et dimanche de 11h à 12h30  
et de 14h30 à 16h – Parc Henri-Joyau**

Une guinguette chaleureuse, conviviale et déllrante où l'art de la magie se partage avec passion.

Par la compagnie du Dr Troll

### LA CABANE À LIVRES

**Vendredi de 15h45 à 16h45 - Samedi de 15h à 16h -  
Dimanche de 10h15 à 11h15 et de 16h30 à 17h30**  
**Salle des fêtes de Montalgu**

Venez écouter au casque des extraits de pièce de théâtre pour la jeunesse, accompagnés de manipulations de marionnettes et d'ombres, par deux comédiens (environ 5 minutes par passage).

Par la compagnie Grizzil

### LA GRANDE TABLÉE

**Dimanche à 16h30**

**Chapiteau du parc Henri-Joyau**

**Spectacle de clôture du festival**

Assistez à la vraie fausse émission littéraire de radio « La Grande Tablee », dans laquelle de vrais experts spécialistes en rien du tout livrent leur analyse loufoque et décalée... de la programmation du festival !

Par la compagnie OpUS

### LES ZYGOMATES

**Samedi à 9h45, 14h et 16h30 – Dimanche à 9h45  
et 15h30 – En déambulation dans le centre-ville**

Cette fanfare clownesque théâtralisée déambulera dans les rues de Montalgu pour un grand moment de musique !

Par la compagnie Heidi a bien grandi

### VOUS AVEZ DIT BIZARRE ?

**Samedi à 16h30 - Dimanche à 11h**

**Spectacle Jeune public, à partir de 5 ans**  
**Chapiteau du parc Henri-Joyau**

Janet, l'arrière-petite-fille d'un détective privé très célèbre a pour mission de retrouver une petite fille habillée tout de rouge qui aurait disparu en se rendant chez sa grand-mère... Une parodie intrigante adaptée du conte traditionnel à découvrir en famille !

Par la compagnie Écoutez voir

## EXPOSITION « RIP »

**Du 11 au 30 mars 2025 - Médiathèque Calliopé - Parc Henri-Joyau**

Public : adulte

L'exposition «RIP» plonge les visiteurs dans l'univers du polar inspiré de la bande dessinée du même nom de Gaët's et Julien Monier dans laquelle l'intrigue fait parler les morts et ceux qui s'en occupent. Cette exposition a été conçue pour le festival Quai des bulles à Saint-Malo en octobre 2023.

### • Visites flash de l'exposition animées

Durée : 30 minutes.

**Public : adulte (+ de 16 ans)**

• Vendredi 28 mars : 16h

• Samedi 29 mars : 14h et 16h

• Dimanche 30 mars : 14h et 16h

### • Rencontre

Avec Gaët's, scénariste et Julien Monier, dessinateur

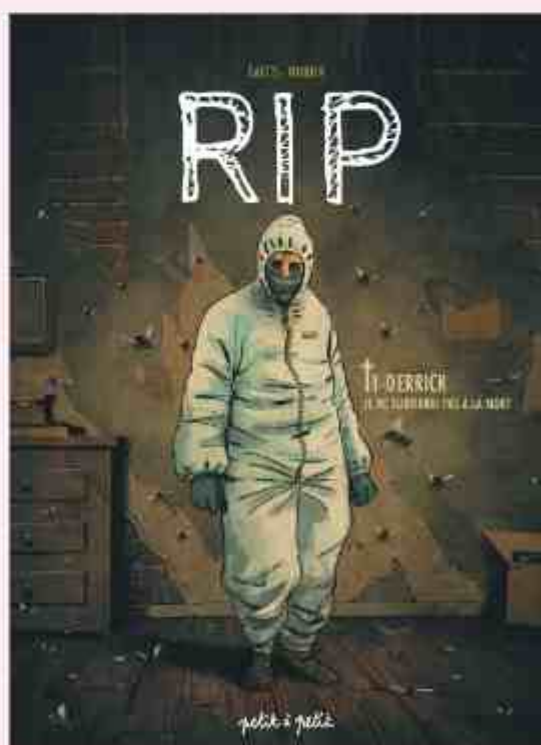
**Public : adulte**

Sur inscription

• Samedi 29 mars : de 10h30 à 12h.

• Modérateur : Jocelyn Savina

• Médiathèque Calliopé



# LE JEUNE PUBLIC

## POUR LES SCOLAIRES

Le Printemps du Livre de Montaigu propose de nombreuses animations pour les scolaires (de la maternelle au lycée), lors d'une Journée consacrée.

L'objectif premier de cette journée est de développer les actions éducatives auprès des scolaires et des jeunes autour du livre et de la lecture, en proposant de multiples animations et rencontres avec des écrivains et des professionnels du livre.

Différentes activités éducatives à destination des scolaires sont organisées le vendredi 28 mars : des ateliers de dessin et d'écriture, des temps de rencontre avec des auteurs pour échanger autour du métier d'écrivain et de leur passion pour l'écriture.

En amont du festival, les médiatrices du livre iront préparer la venue des auteurs dans les classes (cycle 1 et 2).



## ET POUR LES TOUT PETITS AUSSI

Pour la deuxième année consécutive, un partenariat se met en place entre le Relais Petite Enfance Terres de Montaigu et l'auteur-illustratrice Virginie Martins-B. Des ateliers seront proposés avec les assistantes maternelles le jeudi 27 et le vendredi 28 mars. Le samedi 29 mars, les parents pourront découvrir l'œuvre réalisée par les enfants.





# BIENVENUE À TERRES DE MONTAIGU

**Plus qu'un lieu de vie, Terres de Montaigu est un territoire stimulant et accueillant, où le collectif fait sens.**

Niché au cœur du bocage, entre nature verdoyante et rivières apaisantes, et situé à proximité des paysages côtiers (1h) et de sites emblématiques comme le Puy du Fou (30 min), Terres de Montaigu vous offre une palette variée de paysages et d'expériences.

Situé à seulement 40 kilomètres au sud-est de Nantes, le territoire bénéficie d'un cadre de vie préservé, dans un environnement sécurisant, calme et paisible. Riche d'un patrimoine culturel emblématique, il offre également un large éventail d'activités de pleine nature.

**Ici**, on profite d'un environnement où il fait bon vivre. Territoire accueillant, Terres de Montaigu enregistre 6 % de nouveaux habitants par an.

**Ici**, on se nourrit de l'énergie de nos centres-bourgs, véritables lieux de rencontres et de convivialité.

**Ici**, de nombreux équipements de qualité accompagnent le parcours de vie. Structures d'accueil pour la petite enfance, établissements dédiés aux aînés, mais aussi plus de 1000 professionnels de la santé qui permettent au territoire d'attester d'un taux de 8,2 médecins pour 10 000 habitants.

**Ici**, on bénéficie d'un cadre de vie à la nature préservée. Le paysage du territoire offre de vastes étendues de terres agricoles, pour une atmosphère calme et paisible.

**Ici**, on s'attache à la qualité des produits, de la fourche à la fourchette. Les producteurs et restaurateurs vous proposent des produits de qualité mis en valeur avec passion. Deux chefs étoilés et de nombreuses reconnaissances agricoles en attestent.

**Ici**, l'année est rythmée par une vie associative riche et diversifiée avec plus de 600 associations, dont 260 associations sportives, et de grands événements tels que le Printemps du Livre de Montaigu, le Mondial de Football de Montaigu, le championnat d'Europe d'autocross, le supershow motocross, le tournoi Pays de Montaigu basket, la fête Renaissance, les Florales 2024...

**Ici**, on profite d'une offre d'activités de loisirs attrayante et variée, avec des lieux de patrimoine et de visites d'exception : le Logis de la Chabotterie, la Maison de la Rivière, les bases de loisirs de La Chausselière et de La Boulogne.



Au fil de la Boulogne - © Nicolas Maurice



Festival « Les Éphémères » - © Terres de Montaigu



Relais de la Florale - 4 juin 2024

# LE DÉPARTEMENT FÊTE LES 50 ANS DE SON RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES

**Premier partenaire du Printemps du Livre depuis sa création il y a 35 ans, le Département de la Vendée est fier d'accueillir le plus grand salon littéraire du Grand Ouest sur son territoire. Le Printemps du Livre de Montaigu, avec ses 40 000 visiteurs, est un événement unique pour les amateurs et passionnés de littérature. Édition après édition, le Printemps du Livre de Montaigu est devenu un rendez-vous incontournable, une référence de la littérature en France. En arpentant ses allées, le public a l'opportunité d'échanger et de rencontrer leurs auteurs favoris mais également de découvrir de nouveaux écrivains talentueux.**

Le Département soutient les écrivains vendéens et a souhaité les mettre en avant sur son espace, avec l'accueil de 4 auteurs : Michelle Mazoué, Jean-Christophe Paillé, Claire Guillermic, Céline Fioleau. Des auteurs inspirés par la Vendée, terre d'authenticité, d'histoires et d'aventures. Des auteurs inspirés par le riche passé vendéen, au cœur duquel ils puisent leur inspiration et leurs mots. Des auteurs inspirés par la grande aventure que représente la Vendée, notamment à travers le Vendée Globe et les innombrables histoires qu'il raconte. Ces plumes, nouvelles ou aguerries, participent à la richesse de la culture en Vendée et contribuent à écrire, ou à retranscrire, ce que représentent les valeurs vendéennes.

Cette nouvelle édition du Printemps du Livre a une résonance toute particulière pour le Département qui célèbre, cette année, les 50 ans de son réseau des Bibliothèques de Vendée. Le Département soutient, aujourd'hui, 233 bibliothèques et médiathèques sur son territoire. Avec presque un établissement par commune, il s'agit de l'un des réseaux les plus denses de France. Fortes de leurs 300 salariés et 2 500 bénévoles, les bibliothèques de Vendée représentent ainsi les premiers équipements culturels de proximité en Vendée pour plus de 120 000 Vendéens qui les fréquentent chaque mois.

Que ce soit à travers le prêt de documents, les médiations autour des collections, les formations des bénévoles et salariés des bibliothèques ou encore le soutien financier pour la réalisation d'équipements ou d'événements littéraires sur son territoire comme le Printemps du Livre de Montaigu, l'action du Département en faveur de la lecture publique est, et restera, inépuisable.



# LES PARTENAIRES



PRÉFET  
DE LA RÉGION  
PAYS DE LA LOIRE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

La DRAC est chargée de conduire la politique culturelle de l'État dans la région et les départements qui la composent, notamment dans les domaines de la connaissance, de la conservation et de la valorisation du patrimoine, de la promotion de l'architecture, du soutien à la création et à la diffusion artistiques dans toutes leurs composantes, du développement du livre et de la lecture, de l'éducation artistique et culturelle et de la transmission des savoirs, de la promotion de la diversité culturelle et de l'élargissement des publics, du développement de l'économie de la culture et des industries culturelles, de la promotion de la langue française et des langues de France.



La Fédération du Crédit Mutuel Océan est un acteur économique de référence qui favorise la réalisation des projets individuels et collectifs des habitants de sa région. Il soutient de nombreux porteurs de projets aussi bien dans le domaine économique que dans celui de l'expression culturelle. Dans le nord du département de la Vendée, le Crédit Mutuel Océan encourage l'action culturelle que mène Terres de Montaigu, Communauté d'agglomération, à travers notamment le Printemps du Livre.



La Sofia, Société française des intérêts des auteurs de l'écrit, est une société civile de perception et de répartition de droits, administrée à parité par les auteurs et les éditeurs dans le domaine exclusif du Livre. Seule société agréée par le ministre chargé de la Culture pour la gestion du droit de prêt en bibliothèque, la Sofia perçoit et répartit le droit de prêt en bibliothèque. Elle perçoit et répartit également, à titre principal, la part du livre de la rémunération pour copie privée numérique et gère, depuis le 21 mars 2013, les droits numériques des livres indisponibles du XX<sup>e</sup> siècle.



Participer à partager la culture pour tous, vivre à l'écoute des loisirs et pratiques culturelles de nos voyageurs, nous engager dans ce qui fait la vie des régions, autant d'évidences entre nous et le Printemps du Livre de Montaigu. C'est aussi l'occasion pour SNCF Voyageurs TER Pays de la Loire d'être au rendez-vous des voyageurs et des lecteurs, en les accompagnant pour se rendre à la première manifestation littéraire des Pays de la Loire avec les trains Aléop en TER.



Ouest-France et les organisateurs du Printemps du Livre ont une priorité commune : l'ouverture au monde par l'écriture. Ouest-France est partenaire de ce rendez-vous culturel important, et s'implique en couvrant au jour le jour l'actualité du salon dans les pages du journal et sur son site internet [www.ouest-france.fr](http://www.ouest-france.fr).



WEB TV CULTURE

Premier programme audiovisuel sur le Net consacré à la littérature, Web TV Culture se veut un lieu de rencontres pour tous les amoureux des livres : auteurs, éditeurs, libraires, lecteurs. Tous ceux dont la vie ne pourrait se concevoir sans les livres ! A l'occasion de la 35<sup>e</sup> édition du Printemps du Livre de Montaigu, les journalistes de Web TV Culture seront présents les trois jours de la manifestation sur l'espace des Escales littéraires en partenariat avec le Crédit Mutuel Océan.



Europe 1, la radio libre. Populaire et exigeante, Europe 1 allie information, culture, récits et art de vivre. Réactive et rigoureuse dans le traitement de l'information, exigeante dans ses rendez-vous culturels et ses récits. La station se caractérise par la relation de proximité qu'elle entretient avec ses auditeurs et sa liberté de ton. Les grands rendez-vous de l'antenne les mettent également à l'honneur en intégrant de l'interactivité tout au long de la journée avec des réactions et des témoignages. Europe 1 c'est aussi un écosystème numérique puissant avec plus de 140 millions de téléchargements de ses podcasts sur la saison 2023-2024\* et la première radio généraliste des stations privées sur le social media avec plus de 5 millions d'abonnés\*\* tous réseaux confondus. >

LE FIGARO

Fondé en 1826, Le Figaro est le premier quotidien national d'information et leader des sites de presse avec 26 millions de lecteurs chaque mois. Construit en 3 cahiers (Actualités, Économie et Lifestyle), le quotidien propose à ses lecteurs une offre complète grâce à ses nombreux suppléments thématiques (Culture, Littéraire, Santé, Entrepreneurs) et ses magazines du week-end (Le Figaro Magazine, Madame Figaro et TV Magazine). La littérature est un marqueur phare du Groupe Figaro : le quotidien Le Figaro, Le Figaro Magazine et Le Figaro littéraire chaque jeudi, défendent avec ardeur la création littéraire auprès de leurs lecteurs. Régulièrement l'histoire ou l'actualité de notre langue y ont acquis les honneurs.



*Lire Magazine Littéraire* décrypte chaque mois l'actualité littéraire foisonnante : entretiens, critiques, vie des idées, reportages, extraits... La rédaction vous emmène dans l'intimité d'écrivains capables de nous émouvoir, de nous surprendre ou de nous faire comprendre le monde d'hier, d'aujourd'hui et de demain. [www.lire.fr](http://www.lire.fr)

