

**Mercredi 1er décembre 2021**

### **Clara Dupont-Monod : présidente de la 32<sup>e</sup> édition du Printemps du Livre 2022**

En 2022, c'est l'éditrice, journaliste et autrice Clara Dupont-Monod qui fera honneur au Printemps du Livre en assurant la présidence de cette 32<sup>e</sup> édition. Le Printemps du Livre aura lieu du 1er au 3 avril 2022, sous un format inédit à Montaigu-Vendée.



**Clara Dupont-Monod - CREDIT PHOTO OLIVIER ROLLER**

« Nous sommes très fiers et très heureux d'avoir à nos côtés pour cette 32<sup>e</sup> édition, Clara Dupont-Monod. Le Printemps du Livre sera l'occasion pour nous de découvrir son nouveau roman lauréat du Prix Goncourt des Lycéens 2021, Prix Femina roman français 2021 et du Prix Landerneau des lecteurs, *S'adapter*, paru chez Stock » souligne Antoine Chéreau, président de Terres de Montaigu.

# Clara Dupont-Monod

## Son parcours

Après avoir fait khâgne au lycée Fénelon, Clara Dupont-Monod réalise une licence de lettres modernes à la Sorbonne où elle découvre le vieux français, matière dans laquelle elle décroche une maîtrise.

Elle débute sa carrière de journaliste au magazine Cosmopolitan puis entre comme grand reporter à Marianne à seulement 24 ans.

Régulièrement, elle intervient sur RTL, dans l'émission "On refait le monde" présentée par Nicolas Poincaré. Depuis septembre 2014, elle anime une chronique littéraire dans l'émission d'actualité "Si tu écoutes, j'annule tout" devenue "Par Jupiter !" sur France Inter. Elle anime cette année sa propre émission littéraire, « Livre et châtiment », tous les dimanches sur France Inter.

## Une écrivaine multi-lauréate

Lauréate du *Prix Femina roman français 2021*, du *Goncourt des Lycéens 2021* et du *Prix Landerneau des lecteurs* pour son dernier roman « *S'adapter* », Clara Dupont-Monod a été, de nombreuses fois, saluée par la critique. Cet ouvrage, lumineux et touchant, raconte la naissance d'un enfant handicapé par sa fratrie.

En 2015, l'écrivaine a également remporté le Prix Ouest – prix décerné à l'occasion du Printemps du Livre – pour son ouvrage « *Le roi disait que j'étais diable* » qui met en scène la vie d'Aliénor d'Aquitaine.

### Ses prix littéraires

**2007 – Prix Laurent Bonelli**

« *La passion selon Julette* »

**2014 – Prix magazine Point de vue**

« *Le roi disait que j'étais diable* »

**2015 – Prix Ouest**

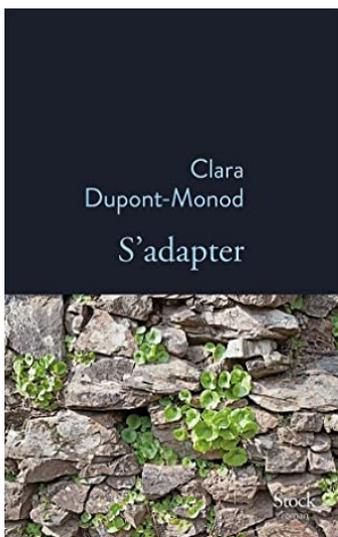
« *Le roi disait que j'étais diable* »

**2021 – Prix Femina roman français**

**2021 – Prix Goncourt des lycéens**

**2021 – Prix Landerneau des lecteurs**

« *S'adapter* »



C'est l'histoire d'un enfant aux yeux noirs qui flottent, et s'échappent dans le vague, un enfant toujours allongé, aux joues douces et rebondies, aux jambes translucides et veinées de bleu, au filet de voix haut, aux pieds recourbés et au palais creux, un bébé éternel, un enfant inadapté qui trace une frontière invisible entre sa famille et les autres. C'est l'histoire de sa place dans la maison cévenole où il naît, au milieu de la nature puissante et des montagnes protectrices ; de sa place dans la fratrie et dans les enfances bouleversées. Celle de l'aîné qui fusionne avec l'enfant, qui, joue contre joue, attentionné et presque siamois, s'y attache, s'y abandonne et s'y perd. Celle de la cadette, en qui s'implante le dégoût et la colère, le rejet de l'enfant qui aspire la joie de ses parents et l'énergie de l'aîné. Celle du petit dernier qui vit dans l'ombre des fantômes familiaux tout en portant la renaissance d'un présent hors de la mémoire.

Comme dans un conte, les pierres de la cour témoignent. Comme dans les contes, la force vient des enfants, de l'amour fou de l'aîné qui protège, de la cadette révoltée qui rejettera le chagrin pour sauver la famille à la dérive. Du dernier qui saura réconcilier les histoires.

## La collaboration entre Clara Dupont-Monod et le Printemps du Livre 2022

Cette 32<sup>e</sup> édition du Printemps du Livre, emprunt de renouveau, prendra une nouvelle couleur littéraire. Sans perdre les valeurs et les principes de cette manifestation, Le Printemps du Livre donnera davantage voix et corps aux auteurs.

L'écrivaine aura carte blanche pour convier quelques auteurs ou artistes de son choix afin de mettre en lumière sa personnalité, son travail et ses engagements.

### Ses ouvrages

- « *Eova Luciole* » en 1998, Grasset.
- « *La folie du roi Marc* » en 2000, Grasset.
- « *Histoire d'une prostituée* » en 2003, Grasset.
- « *La passion selon Julette* » en 2007, Grasset.
- « *Nestor rend les armes* » en 2011, Sabine Wespieser.
- « *Le roi disait que j'étais diable* » en 2014, Grasset.
- « *La révolte* » en 2018, Stock.
- « *S'adapter* » en 2021, Stock.

---

### Contact

Service communication Terres de Montaignu  
Chargée de communication Junior  
Louise Crabeil  
02 51 46 45 45 - 06 07 06 78 55