

LES FINALISTES DU PRIX OUEST 2021

Claire Blanchard

La danse de la tarentule (Presses de la Cité)

Comment éliminer l'amour sans limite pour une mère quand celle-ci est un être toxique ? Claire Blanchard explore les mécanismes de l'emprise, de la violence familiale, et de la résilience, elle s'est intéressée à la psycho-généalogie pour construire ce drame familial. Le tour de force de l'auteure est d'écrire avec une vraie justesse, l'enfance. Car l'histoire d'Emilie est aussi pleine de rêves, de passion, de drôleries, de tendresse, de rébellion.

Marie-Laure de Cazotte

Ceux du fleuve (Albin-Michel)

1793. Un jeune orphelin, un prêtre comédien, un pêcheur reclus sur une des îles de la Loire, un évêque défroqué et deux femmes en déroute sont confrontés à la folie des temps, à l'enfer des combats, à la fuite éperdue des populations.

Avec *Ceux du fleuve*, Marie-Laure de Cazotte, nous livre une épopée humaniste aux accents féeriques qui éclaire d'un jour nouveau l'histoire si méconnue des premiers mois de la guerre de Vendée.

Mathias Enard

Le Banquet annuel de la confrérie des fossoyeurs (Actes Sud)

Pour les besoins d'une thèse sur "la vie à la campagne au XXI^e siècle", un étudiant en anthropologie prend ses quartiers à La Pierre-Saint-Christophe, village fictif au bord du Marais poitevin, pour y observer les us et coutumes de ses pittoresques habitants. Dans ce roman, l'auteur explore les ressources de son Poitou natal, exhume des trésors de culture populaire, et donne libre cours à sa fibre comique.

Adrien Goetz

Intrigue en Egypte (Grasset)

Voici la cinquième enquête artistique et historique de Pénélope, la pétulante (quoiqu'inquiète) conservatrice de musée, et de Wandrille, éternel pigiste qui n'arrive pas à se prendre au sérieux. Pénélope, chargée des collections de bijoux égyptiens au Louvre, est dépêchée de toute urgence sur le site archéologique des ermitages coptes de Baouit. Quel est le lien secret qui unit les Bonaparte et les Bourbon, et dont la clé se trouverait encore au pays des Pharaons ? Nous voici conduits, sur un rythme frénétique, de Paris à l'Egypte, en passant des hauteurs d'Ajaccio.

Ludovic Manchette et Christian Niemiec

Alabama 1963 (Cherche-Midi)

Birmingham, Alabama, 1963. Le corps sans vie d'une fillette noire est retrouvé. La police s'en préoccupe de loin. Mais voilà que d'autres petites filles noires disparaissent... Bud Larkin, détective privé bougon, alcoolique et raciste, accepte d'enquêter pour le père de la première victime. Sous des airs de polar américain, *Alabama 1963* est avant tout une plongée captivante dans les États-Unis des années 1960, sur fond de ségrégation, de Ku Klux Klan et d'assassinat de Kennedy.

Olivier Merle

Dans l'ombre du loup (XO)

À Rennes, l'officier de police Hubert Grimm affronte une affaire obsédante : un notable, M. Kerdegat, personnage désagréable et méprisant, reçoit coups de téléphone et lettres anonymes. Jusqu'au jour où l'employée de maison tombe sur un corps découpé en morceaux. Cette fois l'enquête prend un tour terrifiant. Hubert Grimm découvre les ramifications de ce qui n'était, au départ, qu'une sale histoire de corbeau : un club sadomasochiste, des messages codés, des mises en scènes morbides. Et une famille décimée.

TERRES DE MONTAIGU

Communauté de communes
Montaigu-Rocheservière