

Bilan de la 30ème édition



LE PRINTEMPS DU LIVRE DE MONTAIGU

13.14.15 AVRIL 2018

Sous la présidence de Michel BUSSI

© Audrey Bazail COMMUNICATION



Flâner, découvrir, voyager, s'émouvoir, rencontrer, grandir, réfléchir, s'étonner, rire... Lire c'est un peu tout cela à la fois, et le Printemps du Livre de Montaigne plus encore !

Depuis sa première édition en 1988, le Printemps du Livre de Montaigne est devenu le rendez-vous littéraire du Grand-Ouest. Que l'on soit amateur ou passionné de lecture, que l'on aime les polars ou les bande-dessinées, les témoignages ou les romans historiques, que l'on soit né au 21^e ou au 20^e siècle, le Printemps du Livre de Montaigne réunit tous les lecteurs ! Année après année, les auteurs, les écrivains, les illustrateurs mais aussi les libraires, les maisons d'édition, les partenaires, sans oublier les bénévoles, tous se mobilisent pour offrir 3 jours de fête autour du livre et de la lecture.

Cette année, le Printemps du Livre de Montaigne célèbre ses 30 ans et vous réserve une édition spéciale « anniversaire » sous la présidence d'honneur du talentueux Michel Bussi. Rendez-vous les 13, 14 et 15 avril au Théâtre de Thalie pour fêter les 30 ans du Printemps du Livre... 30 ans d'amour pour le livre !

Antoine Chéreau
Président de Terres de Montaigne
Communauté de communes
Montaigne—Rocheservière

Les chiffres



Pour sa 30e édition le Printemps du Livre de Montaigne a de nouveau affirmé son ambition culturelle au service de la littérature et son caractère atypique. Pendant trois jours, du 13 au 15 avril 2018, Montaigne s'est transformé en capitale littéraire du Grand Ouest en offrant un espace privilégié aux 250 écrivains présents et aux milliers de lecteurs qui sont venus comme chaque année les rencontrer.



- 45 000 visiteurs
- 250 écrivains - plus 15 000 livres vendus
- 40 exposants - 2000 m² dédiés aux dédicaces
- 2 330 scolaires pour 12 animations, 55 séances proposées le vendredi
- + de 1 000 spectateurs aux différentes conférences
 - 12 Escales littéraires - 27 auteurs invités
- 455 enfants accueillis sur le jardin d'enfants (235 en 2017)
- 415 participants au jeu « En quête de livres ».

Temps forts



L'INAUGURATION

Michel BUSSI, président d'honneur de la 30^e édition du Printemps du Livre lors de la coupe du ruban aux côtés d'Antoine CHEREAU (Président de Terres de Montaigu, Communauté de Communes Montaigu - Rocheservière), Bruno RETAILLEAU (Sénateur), Claude DURAND (Vice-Président en charge de la culture et du sport), suivi du discours inaugural avec le Président du Conseil Départemental de la Vendée, Yves AUVINET.

Étaient aussi présents lors de cette inauguration nos partenaires : Ouest-France, France Bleu Loire Océan, la Région Pays-de-la-Loire, Crédit Mutuel, Web Tv Culture, la fondation Sodebo, La Laiterie de Montaigu, RCF, Tv Vendée, l'IUT Métiers du Livre ainsi que les commerçants de Montaigu.



LE PRIX OUEST

Remise du Prix Ouest par Yves VIOLLIER à Nathalie HUG et Jérôme CAMUT pour leur livre « Isla Nova » chez Fleuve éditions.



LE PRIX OUEST JEUNESSE

Remise du Prix Ouest Jeunesse aux jeunes lauréats par Ingrid CHABBERT et Cédric LE BIHAN. Cette année, 68 participants en écriture et 148 en illustration.



Temps forts



A LA RENCONTRE DE MICHEL BUSSI

La soirée animée par Philippe CHAUMEAU et consacrée à Michel BUSSI sur la scène du Théâtre de Thalie a rencontré un vif succès.



LECTURES ET SPECTACLES

Soirée musicale « La littérature en liberté »

L'écrivain et metteur en scène Olivier BRUNHES a concocté une soirée spéciale, où la littérature s'est mêlée au théâtre et à la musique avec le groupe BABEL.



Lecture musicale de Sandra REINFLET

Auteure, photographe, chanteuse et grande voyageuse. Sandra REINFLET a proposé une lecture musicale inspirée de son roman *Ne parle pas aux inconnus*, éditions JC Lattès.



Lecture et spectacles pour le jeune public

- *Cyrano*, à partir de l'histoire de Taï-Marc Le Thanh
- *Petite ombre*, adapté du livre de Christos

Rencontre et lecture de Jacques WEBER

Discussion autour de son livre *Flaubert et moi*.



Temps forts



LES ESCALES LITTÉRAIRES

Philippe CHAUVÉAU, journaliste pour Web TV Culture, a animé des rencontres sur l'espace Crédit Mutuel Océan. Le public, venu nombreux, a pu profiter des Escales Littéraires tout au long du week-end.

12 escales littéraires / 27 écrivains invités

Retrouvez l'intégralité des débats sur : www.web-tv-culture.com



LES TABLES RONDES

Blogueurs, booktubeurs : les nouveaux influenceurs du livre

Avec BULLEDOP (booktubeuse), Nine GORMAN (booktubeuse et auteure), Cédrik ARMAN (booktubeur) et Marie VAREILLE (blogueuse et auteure)

Le roman graphique

Avec Ingrid CHABBERT (scénariste), Raphaël BEUCHOT (illustrateur), Julie BIRMANT (scénariste) et Bérengère ORIEUX (éditrice).



Temps forts



LE JARDIN D'ENFANTS ET LES HISTOIRES CONTÉES

Dans un cocon de lecture, les enfants ont pu s'immerger dans les histoires les plus variées des auteurs jeunesse présents au salon. Cette animation était proposée par le Conseil Départemental de la Vendée.



ATELIERS CRÉATIFS

Les plus jeunes ont pu participer à des Ateliers créatifs autour du livre. Proposés par l'accueil de loisirs de Montaigu, les activités se sont déroulées dans une ambiance conviviale et chaleureuse.



« EN QUÊTE DE LIVRES » : L'UNIVERS DES KOBOLTZ

Nouveau jeu de piste pour les enfants, pour arpenter les allées du salon et découvrir l'évènement autrement.



Temps forts



LES EXPOSITIONS

Le chemin de croix du bon larron
Illustrations de Maurice DE LA PINTIERE
Textes d'Yves VIOLLIER

1900
Illustrations de Paul ECHEGOYEN



FRESQUE GÉANTE : IDENTITAIRE DU TERRITOIRE TERRES DE MONTAIGU

Nathalie JANER, illustratrice, a réalisé une fresque géante en noir et blanc, sous les yeux des visiteurs. Personnalisation et coloriage tout au long du week-end par les enfants.



Temps forts



LA SOIRÉE DE GALA

A l'invitation du Conseil Départemental de la Vendée, les écrivains se sont réunis autour d'un dîner gastronomique et convivial.



LES DÉDICACES

Les écrivains et illustrateurs toujours très sollicités ont mis leurs plumes au profit du public pour satisfaire petits et grands par leurs dédicaces, toutes plus originales les unes que les autres.

Retrouvez l'ensemble des écrivains présents lors de la 30^{ème} édition du Printemps du Livre sur : www.pdl.terresdemontaignu.fr



Temps forts



LES OREILLERS ROUGES

C'est un spectacle de rue, et une installation sonore basée sur la diffusion de paroles poétiques multilingues, par des oreillers rouges posés dans l'espace public.



T'CHOUPI

La mascotte T'choupi a rencontré un vif succès auprès des plus jeunes.



LES PETITS CHAMPIONS DE LA LECTURE

8 jeunes ont participé à la finale départementale des Petits Champions de la Lecture.

La gagnante : Montaine HEMET, de Challans. Elle est sélectionnée pour la finale à la comédie française.



LA DICTÉE DU PRINTEMPS

80 amateurs et défenseurs zélés de la langue française se sont réunis pour la traditionnelle dictée du Printemps, sous le parrainage de Bernard FRIPIAT



Temps forts



LA JOURNÉE DES SCOLAIRES

2330 scolaires accueillis lors de rencontres, de spectacles et d'ateliers pour la Journée des Scolaires, le vendredi 13 avril (15 animations proposées).



Spectacle sur le thème de la parole et de la liberté.



Découverte du métier d'illustrateur
Paul ECHEGOYEN



Apprends-moi à réer une illustration
Chloé DU COLOMBIER



Découverte de l'illustration
Mickaël EL FATHI



Découverte du métier d'illustratrice
Ophélie TEXIER



Comment créer une intrigue
Sophie HENRIONNET

Quelques témoignages



Bonjour,
Je vous remercie, ainsi que tous les membres de l'organisation de ce beau salon. J'ai passé un très agréable moment avec vous, les enseignants, les jeunes, le public.
J'espère avoir le plaisir de vous revoir.
Amitiés

Jo WITEK

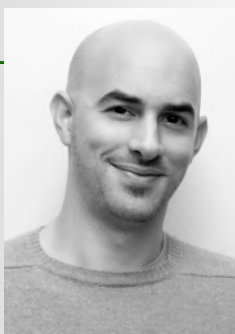


Bonjour,
J'ai échangé avec nos auteurs et elles sont ra-vies de leur participation !!!
Elles ont adoré participé à votre festival, ont souligné la qualité de l'accueil, la sympathie des libraires, la fréquentation abondante et la bonne humeur qui règne dans ce salon ! Bravo à toute l'équipe, ce n'est que du bonheur d'avoir un tel enthousiasme de la part de nos auteurs ! Elles m'ont d'ores et déjà toutes demandées pour revenir l'année prochaine ... et Emily Blaine aimerait y revenir ;-)
Merci beaucoup et très bon repos !
A bientôt,

Chloé JANIN (harpers colins)

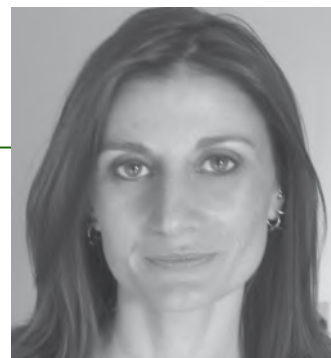
Bonjour,
Juste un mail rapide pour vous dire un grand merci!!!
Ce weekend a été bien dense mais je suis super content, vous avez été adorables et tout s'est déroulé nickel. J'ai revu quelques copains auteurs et illustrateurs, et fais la connaissance de nouveaux.
L'expo était superbe et bien placée, elle a attirée beaucoup de monde pour les dédicaces.
Je vous dis encore une fois merci pour tout, c'était un vrai plaisir!
Des bises, et au grand plaisir de vous revoir!

Paul ECHEGOYEN



Bonjour,
Ce petit mot pour vous remercier de votre accueil chaleureux et de votre gentillesse... Pour tout :)
Ce fut un bon et joyeux salon avec une organisation au TOP... Et c'est très plaisant.
Merci aussi pour votre confiance en me confiant la réalisation de la fresque géante... Je me suis bien amusée à la réaliser et j'espère que les enfants ont aimé la colorier. A en voir le résultat final, je pense que oui ^^
Amitiés

Nathalie JANER



Bonjour,
Juste un mail pour vous remercier vous et toute l'équipe pour ce salon parfait! ça restera un beau souvenir pour moi.

Sylvaine JAOUI



Bonjour,
Ce message pour vous remercier de votre accueil au Printemps du Livre.
C'est la première fois que je venais dédicacer à Montaignu et ce sera avec plaisir que je reviendrai !
Dans l'attente de votre retour, je vous souhaite une très belle journée !
Cordialement,

Diane PEYLIN

Quelques témoignages



Bonjour,
juste un petit mot pour vous dire combien j'ai apprécié ma première participation au Printemps du livre de Montaigne : merci pour la gentillesse de votre accueil et pour la qualité de votre organisation qui, je peux vous le dire, a fait l'unanimité parmi les auteurs - malgré les grèves, etc...

Bref, en un mot : bravo !
Bien à vous,

François D'EPENOUX



Encore merci pour cette édition exceptionnelle du salon !

J'espère que vous êtes satisfait, de mon côté j'ai vraiment passé un moment formidable, les lecteurs sont fidèles et c'est tellement appréciable de les recroiser d'une année sur l'autre...
A bientôt,

Sophie ADRIANSEN



Un immense merci pour ces précieux moments passés à Montaigne ce week-end. Des dédicaces comme s'il en pleuvait, des rencontres fantastiques (pas de temps mort pendant le trajet retour avec Mickaël El Fathi, c'est comme si nous nous connaissions depuis toujours), des retrouvailles agréables avec les amis Christelle, Manon Fargetton, Erwan Larher, Michel Bussi, et d'autres, bref, on en redemande ! Quelle organisation ! Ce fut un bonheur et un honneur.

Marin LEDUN



Bonjour,

J'espère que le salon s'est bien passé et que vous allez avoir le temps de respirer un peu et de vous reposer.

Je voulais juste vous faire part des premiers retours de mes auteurs :

Marianne : « Salon de ouf, Mille mercis d'avoir rendu Montaigne possible. C'était vraiment génial de rencontrer des lecteurs. Ils ont kiffé Rose & Ben car toutes LMZC ont disparu. Dimanche à 16 heures, je n'avais plus de livres. »

Laura : « Ce message pour vous dire que ce salon à Montaigne était vraiment fabuleux. Merci ! L'ambiance, l'organisation malgré ces trajets interminables, les gens, les lecteurs. J'ai adoré ce week-end ! Donc on rentre "épuisées mais ravies" comme dans la bohème d'Aznavor. Je crois que c'est devenu mon événement préféré de l'année (Après Noël faut pas déconner!) une telle proximité avec les gens, de la curiosité, de la diversité. »

Donc à mon tour de te dire un grand merci pour l'organisation et pour avoir invité mes auteurs ;)

Fanny VILLIERS (Pygmalion)

Que de retours positifs d'auteurs ce matin sur le Printemps du livre !

Un grand merci pour ce bel événement et l'accueil formidable réservé chaque année aux auteurs.

Michel Bussi est ravi de ce week-end, comme tous les autres auteurs. C'est une belle revanche prise sur tous les imprévus qui se sont accumulés ces dernières semaines.

Je vous souhaite désormais un peu de repos et au plaisir de se revoir !

Laetitia MATUSIK (Presse de la Cité)

Revue de presse



Montaigu fête son 30^e Printemps du livre

40 000 visiteurs sont attendus de vendredi à dimanche autour de Michel Bussi, président d'honneur de l'événement vendéen.

Trois décennies, et pas un pli. Date incontournable pour les auteurs et surtout les amoureux de lecture, le Printemps du livre de Montaigu reprend du service, de vendredi à dimanche. Cette année encore, le Théâtre de Thalie va grouiller de monde : on attend plus de 40 000 visiteurs.

Côté écrivains, plus de 250 ont répondu à l'appel. Dont Michel Bussi, 2^e auteur français le plus en 2016. Le Normand présentera son dernier ouvrage *On la trouvait plutôt jolie* (Presses de la cité, 2017), déjà un succès en librairies.

Cali et Clémentine Célerié sur le salon

On retrouvera aussi les acteurs Jacques Weber et Clémentine Célerié, l'ancien chef d'état-major Pierre de Villiers, l'auteur à succès « feel-good » Agnès Martin-Lugand, le chanteur Cali ou le chroniqueur télé de *Quotidien*, Eric Metzger.

Des personnalités présentes sur scène ou en dedicaces tout au long des trois jours. Parmi les stands qui pourraient attirer les curieux : ceux des booktubeurs. Ces jeunes adultes livrent, en vidéo sur Youtube, des critiques sur leurs coups de cœur littéraires.

Les enfants profiteront eux d'animations : concours de lecture ou en-



L'écrivain Michel Bussi est le président d'honneur de cette 30^e édition

core spectacles. À ne pas rater aussi la grande dictée du Printemps, parrainée par Bernard Fripiat, auteur de *L'almanach des amoureux des mots*. Rendez-vous samedi à 14 h à l'Institut de santé animale (Issa) de Montaigu.

Fabien BURGAUD.

Printemps du livre, Théâtre de Thalie à Montaigu, du vendredi 13 avril au dimanche 15 avril, de 10 h à 19 h, entrée gratuite.

Pays de la Loire en bref

Le groupe de musique Babel reprend son indépendance

Le groupe ligérien d'électro-pop-rock avait signé avec le label Elektra France. Après une divergence de ligne artistique, le quartet a décidé de revenir à ses origines. « **Tout s'est très bien passé. Nous retrouvons notre liberté qui, de toute façon, correspond à notre propos.** » L'album de douze titres, en coproduction avec Cocto (Boostee, Franz Ferdinand), devrait sortir cet hiver après une tournée qui s'annonce déjà dense. Le groupe repart pour la seconde fois en Chine avec les Alliances françaises. Ce sont aussi des dates à retenir dans l'Ouest avec dès ce vendredi un concert au Printemps du livre de Montaigu (Vendée), le festival des Givrés Dangers de Savennières (Maine-et-Loire) le 28 avril, le festival des Bouts de ficelles à Daon (Mayenne) le 2 juin.



Rozzonelli Juliette



Voir son auteur favori, ça prend du temps

Les têtes d'affiche du 30^e Printemps du livre de Montaigu attirent les foules, en quête d'une dédicace. De grandes files d'attente qui font néanmoins le charme des salons littéraires.

L'histoire

Dès l'entrée du salon, tout le monde ou presque a les mêmes mots. « **Oulah, il y a du monde chez Bussi** » ou encore « **On va attendre un peu, ça va baisser j'espère** ». Pas de chance. Les files d'attente des têtes d'affiches du 30^e Printemps du livre de Montaigu n'ont pas démenti ce samedi, entre Agnès Martin-Lugand, Virginie Grimaldi ou encore Agnès Ledig.

La faute, ou plutôt grâce, à la renommée grandissante du salon qui attire de plus en plus de grands noms. Alicia, la vingtaine, ressort tout sourire. Elle n'a attendu « que » 45 minutes pour faire dédicacer le dernier livre de Michel Bussi, parrain du salon et surtout son auteur préféré.

« **J'aurai même pu attendre plus longtemps pour lui. J'aime sa manière d'écrire, le twist final, la force des personnages féminins en phase avec l'époque** », s'enflamme-t-elle.

« Pas plus d'une heure »

La jeune femme sera suivie par des centaines de lecteurs, tout l'après-midi. Dont Sandrine et Stella, sa fille. Leur astuce : la ponctualité et être sur ses gardes. « **On vient une demi-heure avant l'ouverture et on n'attend qu'une heure** ».

Mais attention à ne pas les doubler. « **Une dame a essayé de nous**



Parmi les auteurs à avoir rassemblé le plus de monde ce samedi au Printemps du Livre de Montaigu, l'auteure à succès Agnès Martin-Lugand (en vert). Elle a dédicacé des centaines de livres pendant la journée, « heureuse » des rencontres.

dépasser. Je lui ai dit que la file était dans l'autre sens, elle n'a pas aimé », rigole-t-elle.

Aurore aussi a ses petits stratagèmes pour ne pas repartir frustrée. « **On s'est réparti les files avec mon**

amie. Je suis chez Agnès Martin-Lugand et elle chez Michel Bussi, comme ça, on gagne du temps ».

Dans le chapiteau bondé, certains auteurs sont au contraire au calme. « **Je me repose**, sourit Frédérique

Préel. « **D'habitude, je passe beaucoup de temps avec les lecteurs, ils me posent plein de questions** ». Les longues files dans l'autre salle ne la rendent pas jalouse.

« Voir autant de monde, c'est comme de la magie »

« **Tout décolle au 2^e livre quand tu t'es déjà fait connaître** », reconnaît-elle. Pour les auteurs, la fatigue se fait ressentir en fin de journée. Mais le sourire est là. « **Je ne veux pas penser à tout ce monde sinon je vais pleurer d'émotion, chuchote-t-elle. C'est irréel de voir autant de gens patienter pour mes personnages. C'est comme de la magie** ».

Impression confirmée par Frédéric Couturier, directeur de l'action culturelle à Terres de Montaigu. « **On n'a jamais eu autant de monde. C'est fou. Certains auteurs ont tellement de monde qu'ils ont besoin d'agents de sécurité pour faire reculer un peu la foule** ». Le succès d'un salon se mesure aussi avec ce genre de détails.

Fabien BURGAUD.

Dimanche 15 avril, de 10 h à 19 h. Printemps du livre, théâtre de Thalie à Montaigu, entrée gratuite.

Retrouvez les vidéos du salon sur ouestfrance.fr

Revue de presse



Forte affluence pour le 30^e Printemps du livre

Montaigu Le théâtre de Thalie a accueilli, samedi, plusieurs milliers de lecteurs, venus à la rencontre des 250 auteurs. Dernier jour ce dimanche. Lire aussi en pages région.



L'auteur Michel Bussi, le parrain de cette 30^e édition du Printemps du livre, a signé des centaines de dédicaces sur la journée de samedi. Notamment pour Alycia, grande fan de l'écrivain normand.



Le Printemps du livre est l'endroit parfait pour faire le plein comme Véronique et Sylvane, faire dédicacer son livre par Agnès Martin-Lugand ou se faire prendre en photo avec les auteurs, comme ici Olivier Norek.



Virginie Grimaldi (à gauche) et Agnès Ledig ont aussi déplacé les foules, ce samedi, au théâtre de Thalie.

« Le Printemps du livre reste un tremplin »

Deux questions à...

Anne Dumergue, auteure de roman jeunesse.

Vous venez de sortir votre 7^e roman. De quoi parle-t-il ?

On suit notre duo d'enquêteurs, Teddy et Laure. Ils restent plutôt dans la campagne vendéenne, mais là, Laure veut sortir de son confort et va

rejoindre Teddy à Chartres. Là-bas, ils vont se frotter à une bande d'adolescents. Ça s'appelle *L'affaire Picas-siète*.

Pourquoi est-ce important de venir au Printemps du livre ?

C'est un rendez-vous avec les lecteurs. Certains viennent d'année en année, d'autres cherchent d'anciens épisodes de la série. Et leur retour est

important, pour savoir si notre travail plaît. Venir ici reste un tremplin. On réalise beaucoup de ventes.

Et je prends beaucoup de plaisir car j'enseigne en CE1-CE2 à Treize-Septiers et je croise parfois mes élèves ! C'est comme croiser des lecteurs qui grandissent.

Recueilli par
Fabien BURGAUD.





Une heure pour tout connaître de Michel Bussi

Le Printemps de Montauville s'est terminé hier soir. Dans la matinée, des abonnés de *Ouest-France* avaient eu la chance de rencontrer Michel Bussi, président du Salon du livre. Morceaux choisis.

L'idée de départ

« J'aime sentir l'idée nouvelle. Lorsque quelque chose paraît normal dans la vie quotidienne, et que derrière ça, il y a un mystère... Dans *Le temps est assassin*, les parents de Clotilde ont un accident de voiture. Sa mère finit par lui écrire, 27 ans plus tard ! Ça démarre comme une histoire ordinaire, et j'y rajoute un élément de suspense. »

Les fausses pistes

« Dans mes histoires, il faut qu'il y ait des portes de sortie. Par exemple, toujours dans *Le temps est assassin*, les lecteurs vont se demander comment la mère de Clotilde peut revenir. Est-ce qu'elle a sauté de la voiture ? Qu'est-ce qui s'est passé lorsqu'elle a été prise en charge par les secours ? J'aime construire de fausses pistes, tout en incluant des indices. »

Le lieu

« Je veux emmener le lecteur quelque part. Le lieu doit être un personnage en plus. Les gens qui connaissent vont s'y retrouver. Les autres vont avoir envie de connaître. *Ne lâche pas ma main* se passe sur l'île de la Réunion. Ma fierté, c'est que les lecteurs réunionnais m'ont remercié pour ce livre. »

Les sujets de société

« Dans mes livres, dès le départ, il y a toujours eu une dimension sociale. Dans *Un avion sans elle*, mon premier succès, il y avait déjà quelque chose de manichéen, c'était un peu les riches contre les pauvres. Dans *On la trouvait plutôt jolie*, je voulais prendre le sujet des migrants à bras-le-corps. On peut écrire des livres avec une forme de moralité. »

« Il sait nous promener et nous perdre »

Denise André, 56 ans, Les Achards

« Je suis bénévole dans une bibliothèque. J'ai lu tous les livres de Michel Bussi sauf *Ne lâche pas ma main*. C'est un auteur qui est très facile à faire lire. Ce que j'aime chez Bussi, c'est son écriture, très fluide, très actuelle. »

Ses livres s'adressent à tous les publics. On y trouve un soupçon de roman policier, juste ce qu'il faut pour ne pas lâcher le livre. Il sait inventer des twists, des retournements de situation, il sait nous promener et nous perdre.

Ce que j'ai vu de lui ce matin confirme ce que je pensais. C'est quelqu'un d'une grande sensibilité. On le voit à travers ses livres, c'est aussi un écrivain qui aime les



Michel Bussi entouré des abonnés de *Ouest-France* (et de salariés de Sodebo également partenaire du Printemps).

Les personnages féminins

« L'univers des écrivains est souvent un univers féminin. Dans mes livres, il y a une forte présence féminine. Cela aide d'avoir des figures maternelles, car ce sont des personnages forts : la mère courage, la mère sacrificielle... Les femmes sont capables de faire porter davantage d'émotion que les hommes. »

L'envie d'écrire

« Je ne crois pas qu'on se dit, à l'âge de la retraite, tiens je vais écrire un livre. C'est quelque chose que l'on a en soi. Certains n'ont pas la ténacité suffisante, ils écrivent dix pages et puis s'arrêtent. Écrire un livre, ça peut être un sacrifice, surtout un premier roman, puisqu'on ne sait pas ce qu'il va devenir. Ce qui est compliqué, c'est de se faire publier. Quand ça marche, c'est un miracle. »

Ses lectures

« Je lis de tout. Grégoire Delacourt, Pierre Lemaitre... et aussi des copains comme Bernard Minier ou Franck Thilliez. J'aime les romanciers qui font un effort de style, qui ont la volonté d'émouvoir, qui jouent sur la corde sensible. J'ai un peu plus de mal avec les livres sur le développement personnel. L'histoire tient sur un post et le reste ne sont que des

conseils aux gens. Heureusement en France, il y a des gens qui écrivent bien. »

Christian MEAS

Regarder les vidéos sur ouestfrance.fr/lesherbiers

Records

À la vue de l'affluence de cette 30^e édition, la barre des 40 000 visiteurs a sans doute été allègrement franchie. Les ventes des quatre librairies partenaires du Salon le démontrent, avec des augmentations entre 7,5 % et 20 %, pour la seule journée de samedi. L'une des librairies, Le livre dans la thèière (Rocheservière), a même explosé, samedi, le chiffre des trois journées de l'an passé, avec une hausse de plus de 20 % !

« Ça a été un coup de foudre »

Céline Defoort, 24 ans, Saligny

« Pour mes 20 ans, ma tante m'a offert, comme cadeau d'anniversaire, un livre de Michel Bussi. C'était *Ne lâche pas ma main*. C'était mon premier Bussi. En quelque sorte, ma tante m'a initiée. Ça a été un coup de foudre. Depuis, je ne lis plus que ça. Du Michel Bussi, des thrillers psychologiques. J'apprécie le fait d'être intriguée et captive, d'être surprise à la fin. »

Les personnages de Michel Bussi ont vraiment du caractère. Le lieu où se déroule l'intrigue fait également beaucoup (dans *Ne lâche pas ma main*, l'histoire se déroule sur l'île de la Réunion). J'ai déjà lu quatre ou cinq livres de lui, et il y en a encore cinq autres qui m'ont été offerts et



que je suis impatiente de lire, dont le dernier, *On la trouvait plutôt jolie*. Rencontrer Michel Bussi, c'était intimidant. Mais il est vraiment proche de ses lecteurs, il est accessible. »



femmes. C'était ma première expérience de rencontre avec un écrivain, et je trouve que cela les humanise. Je vais désormais le transmettre aux lecteurs de ma bibliothèque. C'est ça ma joie d'être bibliothécaire. »

Réseaux sociaux



 Le Printemps du Livre de Montaignu 



Le Printemps du Livre de Montaignu
@printempsdulivre

Accueil

- À propos
- Photos
- Vidéos
- Évènements
- Publications
- Communauté

Créer une Page

 J'aime déjà ▾  Déjà abonné(e) ▾  Partager ...

Publications

 **Le Printemps du Livre de Montaignu** a partagé une publication.
16 avril, 11:30 · 

Merci à tous 🎉

 **Ouest-France Les Herbiers**  J'aime la Page
16 avril, 09:36 · 

Par rapport à l'année dernière, sur la journée du samedi, c'est +7,5 % pour Siloë à La Roche, +10 % pour la Maison de la presse de Montaignu, +20 % pour la libra...

[Afficher la suite](#)

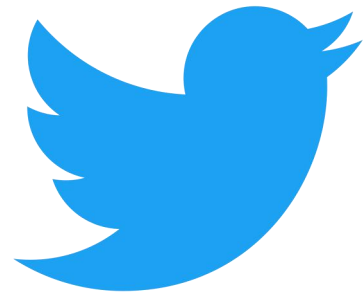


Printemps du livre de Montaignu. La 30e édition bat tous les records

Le salon du livre s'achève ce dimanche soir. Bilan avec Frédéric Couturier, directeur de l'action culturelle de Terres de Montaignu.

OUEST-FRANCE FR

Réseaux sociaux



Accueil À propos

Recherchez sur Twitter



Printemps du Livre

@pdlmontaigu

Le Printemps du Livre de Montaigu rassemble chaque année depuis 30 ans des écrivains et des lecteurs dans une ambiance littéraire et conviviale.

pdl.terresdemontaigu.fr

Tweets
408

Abonnements
177

Abonnés
414

J'aime
400

Tweets

Tweets & réponses

Médias

Printemps du Livre a retweeté



WebTvCulture @webtvculture · 17 avr.

Retrouvez l'intégralité des Escales littéraires du Printemps du livre de Montaigu sur WebTvCulture.

Avec Bernard Werber, Agnès Ledig, Cali, Aurélie Valognes, Joëlle Chevé, Laurent Decaux, Lorraine Fouchet et tant d'autres encore ! web-tv-culture.com/printemps-du-liv...

MICHEL BUSSI

ACCUEIL • MICHEL BUSSI • SES LIVRES • SES UNIVERS • SES ACTUALITÉS

Newsletter

S'INSCRIRE



Retour aux actualités



Michel Bussi sera le président de la 30e édition du Printemps du Livre de Montaigu.

Du 13/04/2018 au 15/04/2018

MICHEL BUSSI PRÉSIDENT DU PRINTEMPS DU LIVRE DE MONTAIGU

Trois jours de rencontres et d'animations, du 13 au 15 avril 2018, autour de 270 écrivains. Un salon qui ne se tient pas dans une grande ville mais dans un territoire « ouvert ». Les lecteurs viennent de toute la région pour rencontrer les auteurs. Un succès populaire, un rendez-vous incontournable.



REMERCIEMENTS

Terres de Montaigu, Communauté de communes Montaigu-Rocheservière tient à remercier :

Les partenaires du salon

- Le Conseil Départemental de la Vendée
- Le Crédit Mutuel Océan
- France Bleu Loire Océan
- Ouest-France
- La Région des Pays de la Loire
- Web TV Culture
- La Fondation d'entreprise Sodebo
- L'IUT de La Roche sur Yon
- ACE Montaigu
- La Sofia
- RCF
- TV Vendée
- La Sodebo
- La laiterie de Montaigu



Les maisons d'édition ainsi que tous les écrivains qui lui font confiance depuis 30 ans.

Photographies : © Clic Photo 85, © Stéphane Audran et © Arnaud Gauthier

CONTACTS

Direction de l'Action Culturelle

Terres de Montaigu, Communauté de communes Montaigu-Rocheservière

35 Avenue Villebois Mareuil

85607 MONTAIGU Cedex

02 51 09 20 90 / printempsdulivre@terresdemontaigu.fr

www.pdl.terresdemontaigu.fr

